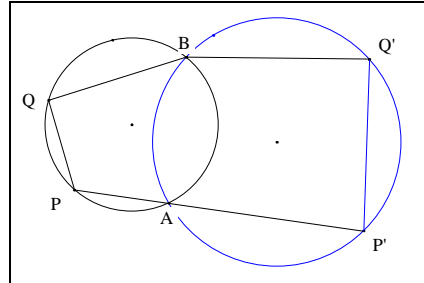


# MONIENNE

## 1. Figure :



## 2. Traits :

|         |   |
|---------|---|
| $I, 2$  | deux cercles sécants,                                       |
| $A, B$  | les deux points d'intersection de $I$ et $2$ ,              |
| $Da$    | une droite passant par $A$ ,                                |
| $P, P'$ | les seconds points d'intersection de $Da$ avec $I$ et $2$ , |
| $Q$     | un point de $I$ ,   |
| $Q'$    | un point de $2$   |
| et $Db$ | la droite brisée ( $QBQ'$ ).                                |

## 3. Terminologie :

nous dirons que

$I$  et  $2$  sont les cercles de Reim,  
 $A$  et  $B$  sont les points de base,  
 $[AB]$  est la corde commune<sup>1</sup>,  
 $Da$  est une monienne, notée  $(PAP')$ <sup>2</sup>,  
 $Db$  est une monienne brisée,  
 $(PQ)$  et  $(P'Q')$  sont les résultantes.

Relativement au cercle  $I$ ,  
nous dirons que

les points  $A, P', Q'$  et  $B$  sont sur le cercle jumeau de  $I$ ,  
la droite  $(PAP')$  est une monienne naissante.

<sup>1</sup> Appelé "double-corde" chez Catalan

<sup>2</sup> Le premier point est sur le premier cercle cité, le second point est le point de base et le troisième point est sur le second cercle cité.